

## **Criterii de eligibilitate**

### **CONCURSUL NAȚIONAL DE DESIGN DE CARTE**

#### **EDIȚIA VI – 2017**

Poate înscrie cărți în concurs orice persoană fizică sau juridică (editură, organizație non-guvernamentală etc.) care are sediul/locuiește în România și/sau Republica Moldova. În cazul persoanelor fizice, acestea trebuie să aibă minimum 18 ani împliniți până la data de 1 septembrie 2017. O carte înscrisă în concurs trebuie să corespundă următoarelor criterii de bază:

Să fie apărută între 1 ianuarie 2016 și 31 august 2017, cu condiția să nu fi participat la competiția Cele mai frumoase cărți din România 2016.

Să îndeplinească una dintre următoarele condiții: să fie realizată de o editură cu sediul în România/Republica Moldova, sau să fie executată la o imprimărie (tipografie, atelier digital, manufactură etc.) cu sediul în România/Republica Moldova.

Să fie la prima ediție în ceea ce privește concepția grafică (textul poate fi reeditat);

Autorul concepției grafice îndeplinește cel puțin una din următoarele condiții: este cetățean al României sau al Republicii Moldova, sau are domiciliul/sediul în România sau Republica Moldova.

#### **POT FI ÎNSCRISE CĂRȚI DIN ORICE DOMENIU, CUM AR FI:**

##### **CARTE DE BELETRISTICĂ**

(orice titlu al cărui conținut este un text literar - proză, poezie, teatru, jurnal, amintiri sau orice altă formă „de graniță” între documentar și ficțiune);

##### **CARTE DE NON-FICȚIUNE**

(alte teme decât cele de beletristică, carte de specialitate, carte practică, ghiduri, dicționare etc.);

##### **MANUAL**

(carte educativă);

CELE MAI  
FRUMOASE  
CĂRȚI  
  
DIN ROMÂNIA

ALBUM

(sau catalog al unui artist, expoziții, muzeu etc.);

CATALOG DE PREZENTARE

(al unui eveniment, instituții etc., oferite sau nu spre vânzare);

CARTE PENTRU COPII;

CARTE ILUSTRATĂ PENTRU TINERET

(carte cu desene/foto/colaje, graphic novel, comics etc.);

REVISTE

(sau alte publicații).

**Secțiune specială**

CARTE DE ARTIST

(carte obiect, carte în tiraj limitat până în 50 de exemplare).

Cărțile înscrise în această secțiune se jurizează separat. Aceste cărți pot fi returnate celor care solicită acest lucru pe formularul de înscriere (la observații). Secțiunea vizează experimentul grafic, tipografic sau de legătorie.

**PRECIZĂRI SUPLIMENTARE**

Fiecare participant poate înscrie un număr nelimitat de lucrări.

Înscrierea în concurs este gratuită, indiferent de numărul de aplicații trimise de aceeași editură/ persoană.

Nu reprezintă un criteriu dacă titlurile sunt oferite sau nu spre vânzare.

În cazul în care este vorba despre un titlu în mai multe volume, se vor trimite maximum 3 volume.

În cazul în care titlul este nominalizat și/sau selectat pentru itinerarea sa în cadrul expozițiilor, târgurilor, festivalurilor de carte naționale și internaționale, participanților li se vor solicita două exemplare suplimentare, excepție făcând edițiile bibliofile și cărțile în serie limitată sau unicat.

## **MODALITĂȚI DE ÎNSCRIERE**

Se va trimite un exemplar al cărții însoțit de formularul de înscriere completat și semnat. Formularul de înscriere poate fi descărcat la adresa:

*[celemaifrumoasecarti.ro/concurs](http://celemaifrumoasecarti.ro/concurs)*

## **PE COLET SE VA SCRIE MENȚIUNEA:**

Pentru Concursul Cele mai frumoase cărți din România.

Participantul poate să comunice informații suplimentare (tehnice, de concept, design etc.) referitoare la cartea/cărțile înscrise în concurs, în limita unei pagini A4.

Înscrierile pot fi trimise prin curier la:

### **Muzeul Național al Hărților și Cărții Vechi**

**Str. Londra nr. 39, București, sector 1**

**În atenția Despinei Hașegan**

**Telefon 0722 437 747**

sau

**Asociația pentru Performanță și Cultură**

**Str. Cometei nr. 5, etaj 3, Cluj-Napoca**

**În atenția Alexandrei Chițu**

**Telefon 0722 818 231**

Participanții pot solicita organizatorilor informații suplimentare și confirmarea primirii înscrierii prin transmiterea unui email la adresa: [acasa@celemaifrumoasecarti.ro](mailto:acasa@celemaifrumoasecarti.ro) sau Despinei Hașegan la numărul de telefon 0722 437 747.

Înscrierile trebuie să ajungă la una dintre adresele de mai sus, până cel târziu pe 31 August 2017, ora 18.00

## **JURIZAREA**

Juriul va selecta un număr de minimum 25 de cărți finaliste, care vor fi prezentate în cadrul expoziției itinerante Cele mai frumoase cărți din România 2017. Titlurile finaliste vor participa la competiția internațională STIFTUNG BUCHKUNST (Best Book Design from All Over the World) Leipzig 2018.

Premiile se acordă, în ordinea decisă de juriu, acelor cărți care se remarcă prin calitatea deosebită a concepției grafice, a realizării cărții în integralitatea ei, a folosirii unor tehnici inovatoare și adecvate la natura și conținutul cărții.

**CRITERIUL DE BAZĂ** este raportul dintre conținut, formă și publicul-țintă căruia i se adresează cartea, adecvarea designului la tema cărții.

**JURIUL APRECIAZĂ** lucrările care au un grad crescut de originalitate și inovație în conceptul editorial, în abordarea designului de carte.

**JURIUL EVALUEAZĂ** cărțile înscrise ținând cont de raportul dintre tema sau natura cărții, intenția concepției vizuale și realizarea, manifestarea lor în produsul finit.

Juriul apreciază precizia și acuratețea execuției tehnice atât în realizarea machetei grafice, cât și în producție.

**CRITERIILE SPECIFICE SUNT:** concepția grafică, designul micro și macro tipografic, oglinda paginii și așezarea în pagină, prezentarea cărții (raportul dintre designul copertei, supracopertei și interiorului), calitatea producției (alegerea suportului, imprimarea, legătoria, alte finisaje și tehnici).

În cazul cărților cu o componentă de ilustrație se vor evalua calitatea artistică și tehnică a ilustrațiilor, adecvarea la tehnica reproducerii, raportul dintre ilustrație și text.

Juriul este format din specialiști din domeniul editorial și al designului de carte și include un consultant de specialitate din altă țară decât România.

Pentru a evita orice conflict de interese în cursul activității de jurizare, un membru al

juryului nu va putea nominaliza, analiza, vota nicio carte la a cărei realizare, concepție sau producție a participat.

Juriul concursului își rezervă dreptul de a respinge de la jurizare orice carte despre al cărei titlu, conținut (text, ilustrație, grafică sau fotografie) se constată că intră în conflict cu Legea dreptului de autor și a drepturilor conexe, sau a cărei concepție grafică este identică sau foarte asemănătoare cu volume existente, și orice formă de plagiat va fi eliminată din competiție, indiferent de etapa de jurizare la care a ajuns.

Dezbaterea din timpul jurizării nu va fi consemnată în scris.

Deciziile juriului sunt definitive și nu pot fi contestate.

## **PREMII**

Juriul va acorda următoarele premii.

### MARELE PREMIU

Concurează toate cărțile înscrise în concurs, cu excepția celor în tiraj limitat, premiate cu un premiu dedicat.

### Premiul pentru ILUSTRAȚIE DE CARTE

Juriul va premia calitatea ilustrației de carte, originalitatea și creativitatea ilustratorului, fără a evalua aspecte ce țin de așezarea textului în pagină sau de execuția cărții.

### Premiul pentru CARTE DE FOTOGRAFIE

Concurează orice carte în care conținutul dominant este fotografic, fie el „fotografie de artă” sau nu, și indiferent de faptul că autorul/autorii sunt fotografi, artiști ori alcătuirea cărții este făcută doar de un editor (de exemplu, folosirea fotografiei vernaculare).

### Premiul pentru CARTE PENTRU COPII

Juriul va premia cea mai buna realizare de design de carte pentru copii.

CELE MAI  
FRUMOASE  
CĂRȚI  
DIN ROMÂNIA

Premiul pentru ALBUM

Concurează cărți de artă, cataloage etc.

Premiul pentru DESIGN DE COLECȚIE

Se acordă pentru conceptul și realizarea unei colecții, care a înscris în concurs minimum două cărți din serie.

Premiul EXPERIMENT TIPOGRAFIC

Se acordă unui artist cu preocupări în domeniul cărții obiect.

Premiul pentru TÂNĂR DESIGNER

Se acordă unui designer/grafician cu vârsta până în 30 de ani, care a înscris în concurs minimum un titlu eligibil. Selecția juriului ține cont de calitatea excepțională a designului cărții înscrise, nu se vor lua în considerare criteriile care țin de experiența anterioară a designerului, de portofoliul artistului sau recomandări, deoarece acestea nu fac obiectul formularului de înscriere în concurs.

Premiul pentru CARTE DE ARTIST

Se acordă unei cărți din secțiunea separată a acestor lucrări, descrise mai sus: Carte de artist, carte obiect, carte în tiraj limitat (până în 50 de exemplare).

MENȚIUNI SPECIALE

Concurează orice proiect editorial.

**INFORMAȚII** referitoare la drepturile de autor și la proprietatea asupra cărților înscrise în concurs .

Cărțile trimise spre înscriere în concurs nu se returnează și rămân la dispoziția și în proprietatea organizatorilor.

Prin completarea formularului de înscriere, participanții acordă organizatorului concursului dreptul irevocabil, nelimitat geografic și în timp, de a reproduce coperti sau frag-

CELE MAI  
FRUMOASE  
CĂRȚI  
  
DIN ROMÂNIA

mente din interiorul cărților în cadrul activităților proiectului Cele mai frumoase cărți din România.

De exemplu, dar nu numai: participanții își exprimă acordul pentru expunerea cărților trimise în expozițiile itinerante și alte activități ale proiectului Cele mai frumoase cărți din România, ca fragmente limitate să fie reproduse, expuse și incluse în materiale de informare și publicitate din România și de peste hotare.

Responsabilitatea referitoare la proprietatea drepturilor de autor asupra cărților înscrise în concurs revine în totalitate participantului.

Organizatorilor nu li se poate angaja răspunderea civilă, penală ori delictuală în cazul unor eventuale reclamații, conflicte sau litigii legate de drepturile de autor asupra cărților înscrise în Concurs.